



## Alfredo Giacchetto

☎ Numero di telefono: (+39) 3466099882 ✉ Indirizzo e-mail: [a.giacchetto@arte-cultura.it](mailto:a.giacchetto@arte-cultura.it)

🌐 LinkedIn: [www.linkedin.com/in/alfredo-giacchetto](https://www.linkedin.com/in/alfredo-giacchetto) 🌐 Sito web: [www.arte-cultura.it](http://www.arte-cultura.it)

### PRESENTAZIONE

Esperto di progettazione e gestione culturale, direzione e didattica museale, organizzazione di mostre d'arte, festival ed eventi culturali. Mi occupo anche di social media, content management, copywriting, comunicazione e marketing culturale.

### ESPERIENZA LAVORATIVA

#### Responsabile Segreteria Organizzativa Eventi

*Festival La Settimana della Scienza - Premio Galileo (Comune di Padova - Gruppo Pleiadi scs)* [ 12/2021 - 12/2022 ]

Città: Padova

Paese: Italia

- Organizzazione del programma di oltre 100 eventi del festival La Settimana della Scienza tra seminari, corsi, presentazioni, mostre, spettacoli e concerti;
- Organizzazione del Premio letterario Galileo per la divulgazione scientifica e del premio Piccolo Galileo;
- Gestione delle burocrazie tecnico-organizzative;
- Relazioni con il Comune di Padova, l'Università degli Studi di Padova, le case editrici, gli autori italiani e stranieri, gli ospiti e le giurie del Premio Galileo e del Premio Piccolo Galileo;
- Coordinamento giurie e contatto con scuole e università;
- Organizzazione presentazioni libri, seminari ed eventi culturali collaterali;
- Gestione fornitori, logistica, accoglienza, ospitalità, allestimenti.

#### Referente Museo - Responsabile Comunicazione

*Children's Museum Verona (Gruppo Pleiadi scs)* [ 09/2021 - 12/2022 ]

Città: Verona

Paese: Italia

- Coordinamento del museo e del personale;
- Responsabile della comunicazione del museo;
- Attività di project management e budgeting;
- Organizzazione di eventi e progetti didattici;
- Strategie di marketing e partecipazione a bandi;
- Rapporti con i fornitori, manutentori e stakeholder.

#### Communication Officer

*Gruppo Pleiadi scs* [ 05/2021 - 08/2021 ]

Città: Limena (PD)

Paese: Italia

- Gestione social media dell'azienda e dei progetti per i clienti;
- Campagne Facebook Ads;
- Editor di grafiche e contenuti testuali;
- Redattore di piani editoriali;
- Gestione mailing list e rapporti con i media.

#### Social Media & Content Manager

*C.I.M.E. srls* [ 01/2021 - 01/2021 ]

Città: Oderzo (TV)



Paese: Italia

- Gestione dei profili social aziendali B2B, B2C e dei canali social del network di studi dentistici associati in Italia;
- Produzione di contenuti sul settore dentale e della salute.

**Direttore di Museo - Tecnico delle Attività di Marketing**

*Museo Storico dei Pompieri e della Croce Rossa Italiana srl* [ 11/2019 – 07/2020 ]

Città: Manfredonia (FG)

Paese: Italia

- Supervisione dell'acquisizione, studio, catalogazione, curatela, conservazione ed esposizione delle collezioni museali;
- Sviluppo delle attività di didattica museale, formazione ed edutainment;
- Gestione dei progetti culturali e dei programmi di promozione artistica e museale;
- Organizzazione di mostre d'arte, concerti, spettacoli ed eventi culturali;
- Attività di marketing, comunicazione museale e sviluppo digitale;
- Budgeting, fundraising e organizzazione delle risorse umane, finanziarie e strumentali;
- Gestione delle pubbliche relazioni con stakeholder ed istituzioni educative e culturali.

**Coordinatore Arti Visive e Mostre**

*Taobuk - Taormina International Book Festival* [ 04/2019 – 07/2019 ]

Città: Taormina (ME)

Paese: Italia

- Responsabile organizzativo delle mostre d'arte ed attività espositive del festival;
- Gestione contatti con artisti e fornitori;
- Gestione delle pratiche burocratiche (location, facility report, assicurazioni, trasporti, condition report, allestimento, etc.);
- Studio scientifico delle esposizioni, curatela e produzione testi;
- Gestione della comunicazione (testi, produzione materiali grafici e digitali);
- Organizzazione vernissage e coordinamento volontari per la durata degli eventi;
- Supporto generale ad altre attività del festival.

**Responsabile Comunicazione - Social Media & Content Manager**

*Enjoymuseum srl* [ 09/2017 – Attuale ]

Città: Novara

Paese: Italia

- Responsabile della corporate communication e social media & content manager dei profili aziendali;
- Autore, editor e copywriter di contenuti artistico-culturali.

**Operatore Museale - Visite Guidate, Didattica, Accoglienza, Bookshop**

*Associazione Officine Culturali Impresa Sociale ETS* [ 04/2016 – 04/2019 ]

Città: Catania

Paese: Italia

- Operatore museale per le visite guidate al Monastero dei Benedettini, al Castello Ursino, alla Chiesa di San Benedetto, alla Chiesa di San Nicolo l'Arena, al Museo di Archeologia e all'Orto Botanico di Catania;
- Gestione delle attività ludico-didattiche per le scuole;
- Gestione info point, biglietteria, bookshop, accoglienza e relazioni con il pubblico.

**Organizzatore di Concerti e Spettacoli**

*Mastrini Production & Communication srl* [ 10/2016 – 12/2016 ]

Città: Perugia

Paese: Italia

- Project manager e organizzatore di concerti di musica classica e spettacoli teatrali;
- Account manager e distribuzione spettacoli in Italia.

**Guida - Educatore Museale**

*Palazzo Grassi - Punta della Dogana (Saganaki)* [ 09/2014 – 09/2015 ]

Città: Venezia



Paese: Italia

- Operatore museale per le visite guidate alle mostre "L'Illusione della Luce" e "Prima Materia";
- Gestione di attività di laboratorio e didattica museale per bambini, ragazzi e famiglie.

#### **Mediatore Culturale**

*Università Ca' Foscari Venezia* [ 05/2013 – 07/2014 ]

Città: Venezia

Paese: Italia

Mediatore culturale per le seguenti mostre d'arte ed eventi culturali:

- "When Attitudes Become Form: Bern 1969/Venice 2013" - Fondazione Prada;
- "Prima Materia" - Punta della Dogana;
- "Lost in Translation", evento collaterale della Biennale di Venezia 2013 - Ca' Foscari Esposizioni;
- ArtNight Venezia 2013;
- "Paweł Althamer and Anatoly Osmolovsky: Parallel Convergences" - Tre Oci;
- "Capital of Nowhere" - CFZ.

#### **Organizzatore di Mostre d'Arte ed Eventi Culturali**

*Nitroglicerina* [ 09/2012 – 12/2016 ]

Città: Catania - Venezia

Paese: Italia

- Organizzatore e curatore di mostre d'arte a Catania, Venezia e Milano ed eventi culturali per enti privati e no profit.

#### **Addetto Evento Fieristico-Culturale**

*Salone Europeo della Cultura Venezia 2019 (Expo Venice SpA)* [ 11/2012 – 11/2012 ]

Città: Venezia

Paese: Italia

- Front office e back office presso l'info point dell'evento;
- Cura delle attività di comunicazione;
- Gestione del bookshop;
- Gestione della logistica e attività di promozione.

#### **Front/Back Office - Catalogatore - Mediatore Culturale**

*Biblioteche Riunite "Civica e A. Ursino Recupero" (Università degli Studi di Catania)* [ 03/2011 – 04/2011 ]

Città: Catania

Paese: Italia

- Front office e back office della biblioteca;
- Catalogazione e ricomposizione di libri mutili;
- Mediatore culturale per la mostra d'arte contemporanea "L'arte c'è quando 'malgrado' si ride";
- Supporto agli eventi culturali e alle presentazioni di libri.

### **ISTRUZIONE E FORMAZIONE**

---

#### **Master Biennale di II Livello in Economia e Gestione dei Beni Culturali**

*Università degli Studi Roma Tre* [ 01/2022 – 01/2023 ]

Indirizzo: Roma (Italia)

Voto finale: Idoneo – Livello EQF: Livello 8 EQF

Numero di crediti: 120

Tesi: Comunicazione efficace per la valorizzazione dei borghi: best practices e strategie di promozione per Roccafluvione (AP)

#### **Master di II Livello in Responsabile della Mediazione Culturale e dei Servizi Educativi nei Contesti Museali**

*Università degli Studi Suor Orsola Benincasa* [ 03/2021 – 12/2021 ]

Indirizzo: Napoli (Italia)

Voto finale: 110/110 e Lode – Livello EQF: Livello 8 EQF

Numero di crediti: 60



Tesi: Il modello dei Children's Museum e l'influsso sul benessere psicofisico dei bambini con disabilità. Una best practice italiana: il Children's Museum Verona.

### **Laurea Magistrale in Economia e Gestione delle Arti e delle Attività Culturali**

*Università Ca' Foscari Venezia* [ 08/2012 – 03/2016 ]

Indirizzo: Venezia (Italia)

Voto finale: 110/110 e Lode – Livello EQF: Livello 7 EQF

Tesi: L'influsso dell'arte sul benessere psicofisico delle persone affette da disabilità.

### **Laurea in Scienze della Comunicazione**

*Università degli Studi di Catania* [ 09/2007 – 03/2012 ]

Indirizzo: Catania (Italia)

Voto finale: 110/110 e Lode – Livello EQF: Livello 6 EQF

Tesi: La crisi del 1929 nella stampa spagnola contemporanea.

### **Diploma di Istruzione Secondaria di Secondo Grado**

*Liceo Scientifico Statale "Galileo Galilei"* [ 08/2002 – 07/2007 ]

Indirizzo: Catania (Italia)

Campi di studio: Maturità scientifica

Livello EQF: Livello 4 EQF

## **CONFERENZE E SEMINARI**

---

### **Docente corso POR FSE CHANCES "Le trasformazioni recenti e le tendenze nel campo dell'economia del patrimonio culturale"**

[ Venezia, 07/2021 – 07/2021 ]

Il progetto CHANCES – Cultural Heritage, Nuove Competenze e Soluzioni sfonda sulla necessità di dare maggiore visibilità ai professionisti tecnici del cultural heritage veneto, sviluppando nei destinatari competenze emergenti legate alla comunicazione e marketing con una focalizzazione sul tema dello storytelling, unitamente alle digital skill per il presidio delle nuove soluzioni di AR, VR, Social media marketing sempre più utilizzate nell'ambito della conservazione e del restauro poiché ne migliorano conservazione, recupero e fruizione ristabilendo la funzione stessa del bene culturale.

Bando: "Per un'impresa organizzata e consapevole. Strumenti per favorire la crescita professionale" - DGR 1010 del 12/07/19, finanziato dal Fondo Sociale Europeo 2014-2020.

Codice Progetto: 5615-0002-1010-2019.

Link: <https://conform.it/progetto-chances-cultural-heritage-nuove-competenze-e-soluzioni/#1587045187855-3ea31278-0064>

## **CORSI E CERTIFICAZIONI**

---

### **Corsi e Certificazioni**

- **Operatore in gestione e organizzazione eventi** - Umana Forma (2021)
- **Istituzioni Culturali e Digitale** - ICOM Italia e Microsoft (2020);
- **Il Fundraising per le Organizzazioni del Settore Culturale: Strategie e Strumenti** - Teatro Pubblico Pugliese e SPARC, Unione Europea (2020);
- **Marketing Digitale** - Maker Faire Rome (2020);
- **Summit Museo Italiano** - Vertice Annuale per la Gestione, il Marketing e l'Innovazione Museale (2020);
- **La Comunicazione Digitale dei Musei: Sfide e Opportunità ai tempi del Covid-19** - ICOM Italia (2020);
- **Essential Skills for Museum Professionals** - Mu.SA, Museum Sector Alliance (2019);
- **Samsung Innovation Camp** - Samsung Electronics Italia (2018);
- **La Valorizzazione e Gestione delle Industrie Culturali e Creative: le Biblioteche e i Musei** - Scuola Superiore di Catania (2017);
- **Educación y Museos** - Universidad de Murcia (2016);
- **Teoria e Critica dell'Arte Contemporanea** - Università Luav di Venezia (2013).

## **COMPETENZE LINGUISTICHE**

---

Lingua madre: **italiano**



**Altre lingue:**

**inglese**

**ASCOLTO B2 LETTURA B2 SCRITTURA B2**  
**PRODUZIONE ORALE B2 INTERAZIONE ORALE B2**

**spagnolo**

**ASCOLTO B2 LETTURA B2 SCRITTURA B2**  
**PRODUZIONE ORALE B2 INTERAZIONE ORALE B2**

**tedesco**

**ASCOLTO A1 LETTURA A1 SCRITTURA A1**  
**PRODUZIONE ORALE A1 INTERAZIONE ORALE A1**

**COMPETENZE DIGITALI**

---

Microsoft Office / Google Suite / Adobe Photoshop / Adobe Illustrator / Canva / Social Network / Email Marketing / WordPress

**PATENTE DI GUIDA**

---

Patente di guida: B

**RETI E AFFILIAZIONI**

---

**Associazione per l'Economia della Cultura**

[ 2019 – Attuale ]

- Segretario Gruppo Giovani;
- Responsabile comunicazione e social media;
- Organizzatore di webinar, progetti ed eventi culturali sul tema dell'economia della cultura.

**Associazione Italiana Giovani per l'UNESCO**

[ 2017 – 2021 ]

- Responsabile comunicazione, tesoreria e fundraising per la regione Sicilia;
- Organizzatore e coordinatore di progetti ed eventi culturali per il patrimonio UNESCO in Sicilia.

**VOLONTARIATO**

---

**Associazione Coralium onlus (disabilità)**

[ 2014 – Attuale ]

**Associazione Pigna d'Oro onlus (disabilità)**

[ 2010 – 2014 ]

---

*Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi del reg. UE 679/16 GDPR e del d.lgs. 196/03 e dichiaro, ai sensi dell'art. 76 D.P.R. 445/00, che le informazioni riportate corrispondono a verità.*

Alfredo Giacchetto